

STEEN NEPPER LARSEN

EVALUERINGSFEBER
OG EVIDENSJAGT

– *kritiske essays til forsvar for fagligheden*

Samfunds
litteratur

Vi evaluerer skoler, kunst, musik, skiferier, hjemmehjælp, sygehuse, skraldemænd, forelæsninger, aviser, mekanikere, reklamer, læger, kommuner, fødsler, øl, ægtefæller og hjemmesider som aldrig før i historien. Vi investerer mængder af energi i at tale om livet. Vi nøjes nemlig ikke bare med at leve det, men hvirvles ind i en evindelig, selvkommenterende kultur, og der er ingen mulighed for at undslippe – endsige for at råbe: Stop verden – jeg vil af!

Evidensjagten er også gået ind. Ordret betyder evidens det selvindlysende, og mantraet lyder, at det gælder om at vide, hvad der virker, og ikke kun at tro, at man ved, hvad der virker. Men er det nu så evident?!

Som modtræk til evalueringsfeberen og jagten på evidens leverer denne bog på filosofisk og samfundskritisk facon tre essays, der former sig som et smittende defensorat for faglighed, tænkning, dannelse og kærlighed i en forhastet samtid domineret af mistillid, rådvildhed og udvejsløshed.

Samfundslitteratur



9 788759 339985

STEEN NEPPER LARSEN

EVALUERINGSFEBER OG EVIDENSJAGT

- kritiske essays til forsvar for fagligheden

Samfundslitteratur

Steen Nepper Larsen
Evalueringsefter og evidensjagt
– kritiske essays til forsvar for fagligheden
1. udgave 2022

© Forfatteren og Samfundslitteratur 2022

Forlagsredaktør: Christine Ploug Lindberg
Manuskriptredaktør: Kevin Ploug Knudsen
Omslag: Jes Madsen, Imperiet
Sats og figurer: Steen Christensen, SL grafik (slgrafik.dk)
Bogen er sat med Bodoni og Sabon
Tryk: Latgales Druka

ISBN: 978-87-593-3998-5 (trykt bog)

ISBN: 978-87-593-4101-8 (e-bog)



Samfundslitteratur
info@samfundslitteratur.dk
samfundslitteratur.dk

Alle rettigheder forbeholdes.

Denne bog er beskyttet i medfør af gældende dansk lov om ophavsret. Kopiering må kun ske i overensstemmelse med loven. Det betyder for eksempel, at kopiering til undervisningsbrug kun må ske efter aftale med Copydan Tekst & Node.