

Copyright © 1995 by Edition Egtved, Danmark

Edition FU 84

Skrevet på bestilling af Folkekirkens Ungdomskor  
til uropførelse på Landsstævne 1996 i Sønderjylland

# Gloria

Gloria in excelsis Deo et in terra pax hominibus bonae voluntatis.

Laudamus te, benedicimus te, adoramus te, glorificamus te.

Gratias agimus tibi propter magnam gloriam tuam.

Domine Deus, rex coelestis, pater omnipotens, domine fili unigenite, Jesu Christe, domine Deus, agnus Dei, filius patris.

Qui tollis peccata mundi, miserere nobis, suscipe deprecationem nostram.

Qui sedes ad dexteram patris, miserere nobis.

Quoniam tu solus sanctus, tu solus dominus, tu solus altissimus, Jesu Christe.

Cum sancto spiritu in gloria Dei patris. Amen.

Ære være Gud i det højeste, og fred på jorden for mennesker, som har god vilje.

Vi lover dig, vi velsigner dig, vi tilbeder dig, vi lovpriser dig.

Vi takker dig for din store herlighed.

Herre, vor Gud, himmelske konge, almægtige fader, vor herre, enbårne søn, Jesus Kristus, herre, vor Gud, Guds lam, faderens søn.

Du, som bærer alverdens synder, forbarm dig over os, tag imod vor bøn.

Du, som sidder ved Faderens højre hånd, forbarm dig over os.

Thi du alene er hellig, du alene er herren, du alene er den højeste, Jesus Kristus.

Med Helligånden i Gud Faders herlighed. Amen.

*Spændstigt, hurtigt* ♩ = ca. 160

S1 kun 2. gang

Michael Bojesen 1995

The musical score for 'Gloria' by Michael Bojesen, 1995, is a five-part setting for soprano voices (S1, S2, A1, A2) and piano. The vocal parts sing in a call-and-response style, alternating between two melodic lines. The piano part provides harmonic support and includes a section labeled 'Klaver til indstudering' (Piano for study). The score is in 12/8 time, with a tempo of approximately 160 BPM. The vocal parts sing 'Gloria in excelsis Deo' in a call-and-response style, while the piano part provides harmonic support. The piano part includes a section labeled 'Klaver til indstudering' (Piano for study).

4

glo - ri - a in ex - cel sis De - o  
glo - ri - a in ex - cel - sis, glo - ri - a in ex - cel-sis De - o  
glo - ri - a in ex - cel - sis De - o  
glo - ri - a in ex - cel - sis De - o  
glo - ri - a in ex - cel - sis De - o  
glo - ri - a in ex - cel - sis De - o

7

et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis,  
et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis,  
et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis,

11

et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis,  
 et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis,  
 et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis,  
 et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis,  
 et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis,

15

et in ter - ra  
 et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun -  
 et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis,  
 et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis, —