

Rued Langgaard

3 ROSENGÅRDSVISER

Tekster af Thor Lange

for blandet kor
a cappella

Redigeret af
Søren Birch



Edition Wilhelm Hansen AS, Copenhagen

Forord

For første gang foreligger Rued Langgaards »3 Rosengårdsviser« for blandet kor, komponeret i maj 1919, nu i trykt udgave.

Sangene er opkaldt efter huset Rosengården, som ligger i byen Kyrkhult i Blekinge.

Familien Langgaard tilbringer sommeren 1913 på Rosengården. Sandsynligvis oplever Langgaard her sin første forelskelse. Det er nærliggende at tro, at de lykkelige minder fra denne sommer får ham til at opkalde sangene efter stedet seks år senere. Det er den sidste sommer, familien Langgaard er samlet, idet faderen dør i 1914.

Teksterne til Rosengårdsviserne er folkelige digte af Thor Lange fra samlingen »Fjerne Melodier«, skrevet i 1902.

Det er mit håb, at sangene med tiden vil blive en fast bestanddel af det forholdsvis lille repertoire af musik for blandet kor, der eksisterer fra den romantiske periode.

Tonesproget er enkelt og tilgængeligt, og sangene er skrevet med stor indføling i digtenes forskellige karakter.

*April 1994
Søren Birch*

Vel må jeg kysse dig, hjertenskær

Tekst: Thor Lange

Musik: Rued Langgaard

Med stille glæde og lidt skælmsk

S *mp* 1. Vel må jeg kys - se dig, hjer - tens - kær, og vel må jeg til dig se; vel

A *mp* 1. Vel må jeg kys - se dig, hjer - tens - kær, og vel må jeg til dig se;

T *mp* 1. Vel må jeg kys - se dig, hjer - tens - kær, og vel må jeg til dig se.

B *mp*

5 *rit.* *a tempo*
må jeg kys - se dig, hjer - tens - kær, og vel må jeg til dig — se; thi

pp *rit.* *a tempo*
Vel må jeg kys - se dig, hjer - tens - kær, thi

pp *rit.* *a tempo*
Vel må jeg kys - se dig, hjer - tens - kær, thi

pp *rit.* *a tempo*
Vel må jeg kys - se dig, hjer - tens - kær, thi

9
du kan kys - se min mund i - gen, og gla - de - ligt kan du le.

du kan kys - se min mund i - gen, og gla - de - ligt kan du le — .

du kan kys - se min mund i - gen, og gla - de - ligt kan du le — .