

3D-VENNER
Buttede perledyr du selv kan samle

3D-venner
Buttede perledyr du selv kan samle
Karen Nørby Kristiansen

1. e-bogsudgave, 2019
ISBN | 978-87-7171-613-9

Redaktør | Mie Møller Bie
Grafiker | Katrine Skriver Christensen

fri . tid

Forlaget Fritid | www.forlagetfritid.com

Alle rettigheder forbeholdes. Fotografisk, mekanisk eller anden gengivelse af denne bog eller dele heraf er kun tilladt med forfatterens skriftlige tilladelse ifølge gældende dansk lov om ophavsret.

Karen Nørby Kristiansen

3D-VENNER

BUTTEDE PERLEDYR DU SELV KAN SAMLE

Forlaget Fritid

Indholdsfortegnelse

Forord	9
Materialer	10
<i>Perlemærker</i>	11
Tips til strygning	12
Samlevejledning	15
Tips - når noget går galt	17
<i>Samlevejledning til små figurer</i>	18
<i>Samlevejledning til store figurer</i>	20
Mønstre	25
<i>Vilde dyr</i>	
Abe	28
Bjørn	36
Panda	44
Pingvin	52
Ugle	60
<i>Kæledyr</i>	
Guldfisk	70
Hund	78
Kat	86
Kanin	94
<i>Små kravl</i>	
Humlebier	104
Mariehøne	110
Skarnbasse	116
Kålorm	122
<i>Bondegårdsdyr</i>	
Ko	130
Gris	138
Får	146
Kylling	154
<i>Neon-venner</i>	164
<i>UV-venner</i>	174
<i>Spøgelseser</i>	182
<i>Rumvæsner</i>	190



Forord

Perleplader behøver ikke at være flade.

3D-venner er til alle jer, der elsker at lege med perler og former. Her kombineres leg fra flere verdner, lige fra puslespil og LEGO til plusplusser – så det er bare at komme i gang!

Figurerne bygges af små perlebrikker, der klikkes sammen til kugleformede dyr og væsner – helt uden lim eller andre hjælpemidler. Selvom figurerne klikkes sammen af små perledele, bliver de ret robuste og kan sagtens holde til at blive leget med og flyttet rundt på.

Udover 3D-mønstrene er der til alle perlefamilier et lille 2D-mønster. Det færdige motiv kan bruges til halskædevedhæng eller som til-og-fra-kort, hvis man har lyst til at give en 3D-ven væk som gave. 2D-mønstrene er også gode til små perlefingre, der endnu ikke kan samle 3D-mønstrene. På den måde er bogen også for familiens mindste.

3D-vennerne er ikke svære at lave, men de er alligevel lidt mere avancerede end almindelige flade perleplader. Der skal tålmodighed til, og de første gange kan samlingen være indviklet, så hold tungen lige i munden – specielt, når figurerne skal samles.

Alle figurerne er bygget op efter de samme to grundmønstre, så når du først er kommet i gang, bliver det hurtigt nemmere. De små figurer er hurtige at lave og skal kun bruge omkring 300 perler, mens de store tager lidt længere tid og kræver omkring 1.000 perler.

Hvis du får lyst til mere 3D-perleri, kan du finde flere idéer og mønstre på min blog Karensperler.dk.

Rigtig god fornøjelse med de små buttede venner.

Karen

Materialer

Alle figurerne i bogen er lavet med MIDI perler, og både HAMAs MIDI perler og Artkals MIDI S-series farvekoder er angivet. Alle mønstrene er lavet på kvadratiske plader.

I princippet behøver du kun én kvadratisk plade til at lave figurerne, men hvis du gerne vil lave alle brikker, før du går i gang med strygningen, så fylder de store figurer tre-fire plader, mens de små figurer kan være på en enkelt eller to plader.



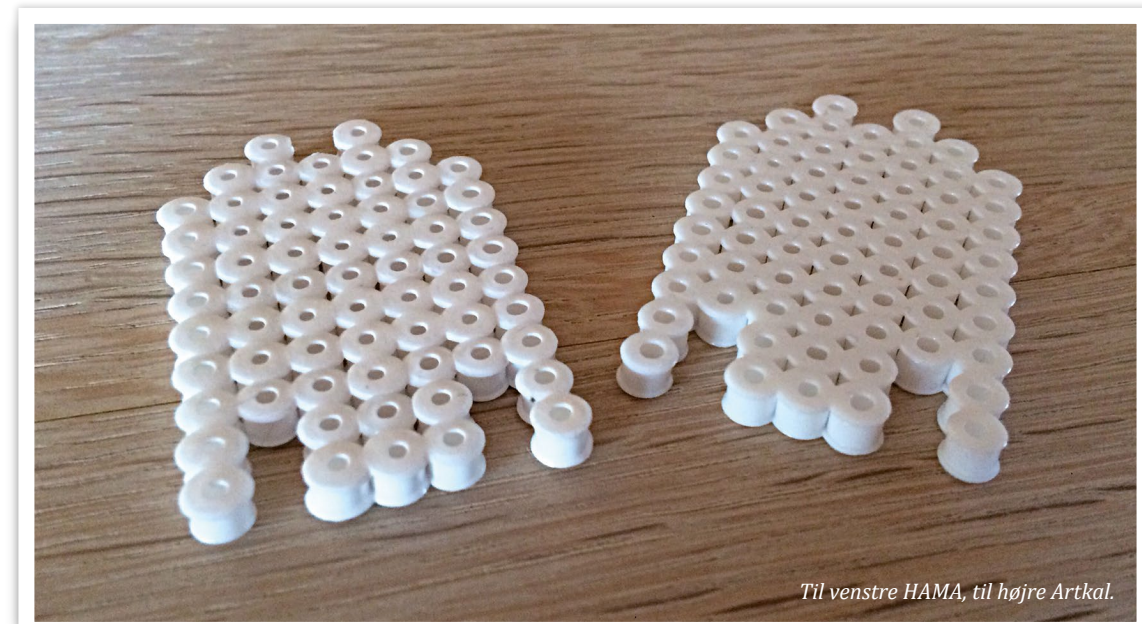
Perler

Normalt arbejder jeg med HAMA perler. De er nemme at stryge, der er et overskueligt udvalg af farver, og så kan man købe dem næsten overalt. I denne bog har jeg valgt også at arbejde med mærket Artkal.

Artkal perlerne er rigtig gode, når man arbejder med klik-systemet. De smelter bedre og mere jævnt sammen og bevarer deres kant efter normal strygning. Dette gør de små dele til perlefigurerne nemmere at samle. De knækker heller ikke så let, når de klikkes sammen. Artkal er dyrere end HAMA, men kvaliteten er også højere.

Der er endnu kun få danske forhandlere af Artkal, hvilket gør perlerne svære at få fat på.

Alle figurerne i bogen kan laves med HAMA, men hvis du bliver bidt af at 3D-perle, vil jeg absolut anbefale Artkal.





Tips til strygning

Det er ofte strygningen, der driller, når man laver 3D-perlerier med klik-systemet. De små brikker skal stryges **jævnt på begge sider**, for at klik-systemet virker optimalt. Pas på med ikke at stryge brikkerne for meget. Har du først strøget delene for flade, så er der ikke meget at gøre. Selvom du kan have held til at klippe eller skære lidt i delene, så bliver figuren sjældent rigtig pæn. Derfor:

Brug et ordentligt strygejern

Hvis ikke du vil stryge dit tøj med strygejernet, vil du heller ikke stryge dine 3D-perler med det.

Stryg ikke ved for høj temperatur

Jeg stryger 3D-delene ved en anelse lavere temperatur end normalt.

Pres ikke

Du må ikke presse med strygejernet, når du stryger de små brikker. Stryg med faste og rolige bevægelser – ligesom når man stryger tøj. Hav tålmodighed, og lad varmen gøre arbejdet.

Lad bagepapiret/strygepapiret blive siddende, når du vender perlebrikkerne af pladen

Hvis alle de små dele ikke helt er strøget nok, vil bagepapiret holde dem sammen, til du har strøget dem på den anden side. Vend igen og stryg, så du er sikker på, at alle dele sidder sammen på begge sider.

Læg brikkerne i pres, til de er kolde

Perlemotiver har det med et bukke, når de bliver strøget på begge sider. Derfor er det vigtigt at lægge de små brikker i pres, så de forbliver helt flade og jævne.