

Grethe Rolle

# KARTOFFEL MADDER

*Inspiration til farverig frokost*

mellemsgaard





GRETHE ROLLE

# **KARTOFFELMADDER**

*Inspiration til farverig frokost*

mellemsgaard

*Kartoffelmadder*  
*Inspiration til farverig frokost*  
© 2020 Grethe Rolle og Forlaget mellemsgaard

Grafisk produktion: KWG Design, Odense  
Grafiker: Anne Koch Rasmussen  
Foto: Torben Agersted

ISBN 978-87-7218-879-9

*Kopiering fra denne bog må kun finde sted på institutioner eller virksomheder,  
der har indgået aftale med Copydan Tekst & Node, og kun inden for de rammer,  
der er nævnt i aftalen.*

[www.mellemsgaard.dk](http://www.mellemsgaard.dk)

*VELUX FONDENS støtte er ydet under fondens fundatsbestemmelse, der  
giver mulighed for at støtte aktive ældre. Kvalitative og redaktionelle vurderinger  
i forbindelse med udgivelsen er varetaget af forlaget og forfatteren alene.*











# Indledning

Kan en kartoffelmad være kunst?

Sådan vil nogen spørge – og med rette. Man kan sagtens blive mæt af de velkendte fire halve med leverpostej, spegepølse, æg og ost. Her venter ingen overraskelser, og man behøver ikke skænke måltidet megen opmærksomhed. Det ryger ned helt af sig selv – måske mens man indtager dagens nyheder.

Derimod skærpes opmærksomheden, når man går på restaurant. Her bruger de fleste både øjne og smagssans måske med tanken om, at der skal penge på bordet efter frokosten eller middagen.

Men hvorfor ikke vænne sig til kulinariske overraskelser en ganske almindelig onsdag?

Har du overvejet, at en kartoffelmad også kan serveres for gæster?

I alle livets forhold har man valget mellem det ordinære og det særlige, der slet ikke behøver koste penge, men udelukkende tid og en smule opmærksomhed.

Da jeg begyndte at eksperimentere med de farverige kartoffelmadder, lagde jeg dem forsøgsvis på Facebook. Reaktionen udeblev ikke: Begejstring, masser af likes og ros, mens adskillige har efterspurgt den bog, du sidder med nu.

Alle kan lave spændende kartoffelmadder. Også du ...

God fornøjelse.

*Grethe Rolle  
Skeelslund, januar 2020*