

100 danmarkshistorier

**Jakob
Seerup**

Flå- den

Aarhus Universitetsforlag

100 danmarkshistorier

**Jakob
Seerup**

Flå- den

Aarhus Universitetsforlag

Flåden

© Jakob Seerup og

Aarhus Universitetsforlag

Serie: 100 danmarkshistorier

Forlagsredaktion: Thomas Oldrup

Tilrettelæggelse, sats og omslag:

Camilla Jørgensen, Trefold

Repro: Narayana Press

E-bogsproduction: Narayana Press

ISBN: 978 87 7219 495 0 (e-pdf)

Projektet 100 danmarkshistorier er støttet af A.P.
Møller og Hustru Chastine Mc-Kinney Møllers Fond
til almene Formaal

Projektets styregruppe: Thomas Bloch Ravn
(Den Gamle By), Thorsten Borring Olesen
(Aarhus Universitet), Mette Frisk Jensen
(danmarkshistorien.dk), Søren Hein Rasmussen
(MegaNørd), Torben Kjersgaard Nielsen (Aalborg
Universitet), Bo Lidegaard (dr.phil., forfatter),
Camilla Mordhorst (Dansk Kulturinstitut), Lars
Boje Mortensen (Syddansk Universitet), Keld
Møller Hansen (Danmarks Borgcenter), Rikke
Louise Alberg Peters (HistorieLab), Hans Schultz
Hansen (Rigsarkivet), Nils Arne Sørensen (Syddansk
Universitet), Sten Tiedemann (Folkeuniversitetet i
Aarhus), Ulla Tofte (M/S Museet for Søfart) og Anette
Warring (Roskilde Universitet)

Læs mere om projektet på
100danmarkshistorier.dk



FAGFÆLLE-
BEDØMT

/ I henhold til ministerielle krav betyder bedømmelsen, at der fra en fagfælle på ph.d.-niveau
er foretaget en skriftlig vurdering, som godtgør denne bogs videnskabelige kvalitet.

Aarhus Universitetsforlag
unipress.dk

Indhold

Til søs

En søjle af ild 2

Den fredsrømte flåde 9

Majestætens søetat

København – flådens by 14

Klar til togt 22

Kaptajnens død 31

På horehus i Portsmouth 36

Dagligdagen om bord 41

Mand over bord 48

Skørbug og andre sygdomme 56

Kistekammerater og kriminalitet 59

Frem og tilbage er lige langt 65

Overvintring i Lissabon 69

En hilsen til sultan Friderich 75

Kurs mod katastrofen 79

I kølvandet

De tilfangetagne søfolk 84

Konfrontation og kulturmøde 90

Da strudsfluglene brændte 93

Videre læsning 100

**Et dansk orlogsskib
for fulde sejl tegnet af
den danske søofficer
Georg Albrecht
Koefoed (1753-1808).
Det var en fast del af
søkadetuddannelsen,
at kadetterne skulle
lære at tegne. Det
var vigtigt at kunne
gengive detaljer fra fx
en fremmed kyst, når
man aflagde rapport.
Eller som her at kunne
illustrere med tekniske
tegninger til en
maritim ordbog.
|| M/S Museet for Søfart**