

CASSEGRAIN DUVAL/BUSSI

Sorte åkander

mellemsgaard



»Det er blevet sagt, at mine *Sorte åkander* ikke kan omskabes til billeder ... Fred Duvals fornemme tekst og Didier Cassegrains udsøgte tegninger beviser det modsatte. Med denne tegneserie er en drøm blevet til virkelighed.« MICHEL BUSSI

CASSEGRAIN/DUVAL/BUSSI

Sorte åkander

Efter roman af Michel Bussi
Bearbejdning af Frédéric Duval
Oversættelse af Jens Eichler Lorenzen

Sorte åkander
er oversat fra fransk af Jens Eichler Lorenzen efter
Nymphéas noirs

Bearbejdet efter Michel Bussi: *Nymphéas noirs* © Presses de la Cité, un département de Places des Éditeurs, 2011

© DUPUIS 2019, by Cassegrain (Didier), Duval (Fred), Bussi (Michel)

www.dupuis.com

All rights reserved

Dansk udgave © 2022 Forlaget mellemsgaard

Grafisk produktion: KWG Design, Odense

Grafiker: Anne Koch Rasmussen

ISBN 978-87-7575-670-4

*Kopiering fra denne bog må kun finde sted på institutioner eller virksomheder,
der har indgået aftale med Copydan Tekst & Node, og kun inden for de rammer,
der er nævnt i aftalen.*

www.mellemsgaard.dk

Tak til Louis-Antoine og Elisa for vores rejse sammen ...

Tak til Michel for hans entusiastiske gennemlæsninger.

FD

Tak til Fred Duval og José-Louis Bocquet for at give mig frie hænder til at tegne denne historie.

Tak til Laetitia El Ouaride og hele Aire Libre-holdet for deres effektivitet og entusiasme.

DC

mellemsgaard



DER BOEDE TRE KVINDER
I EN LANDSBY.



DEN FØRSTE VAR
ONDSKABSFULD.

DEN ANDEN VAR
LØGNAGTIG.

DEN TREDJE VAR
EGOISTISK.