

På rundtur med Brorson

BENTE OG HARTVIG WAGNER



På rundtur med Brorson

© 2022 Bente og Hartvig Wagner og Forlaget mellemsgaard

Grafisk produktion: KWG Design, Odense

Grafiker: Dan Møller, Freehand, Herning

Forsideillustration: Dan Møller, Freehand

Billeder: Bente og Hartvig Wagner

ISBN 978-87-7575-679-7

*Kopiering fra denne bog må kun finde sted på institutioner eller virksomheder,
der har indgået aftale med Copydan Tekst & Node, og kun inden for de rammer,
der er nævnt i aftalen.*

www.mellemsgaard.dk

På rundtur med Brorson

BENTE OG HARTVIG WAGNER

mellemsgaard

Forord

Der er i tidens løb skrevet mange værdifulde bøger og artikler om biskop Hans Adolf Brorsons liv og salmedigtning, hvoraf de fleste er lagt historisk an. Som eksempel herpå anbefaler vi varmt at læse Bente og Torben Brammings nyere bog: BRORSON, Sjælens digter, Kristeligt Dagblads Forlag 2015.

Det foreliggende lille skrift er disponeret anderledes. Det er tænkt som en tilskyndelse til at tage på tur fra nord til syd for at besøge steder med tilknytning til Brorson.

Brorsons salmer har betydet meget for os begge. Derfor har vi i år foretaget flere ture til de smukke egne i Sønderjylland, som er nævnt i forbindelse med Brorsons liv og virke. Der blev undervejs taget et væld af billeder, og allerede efter første tur fik vi idéen til dette skrift i håb om at lokke andre til at besøge de samme minderige steder i denne rækkefølge: Varde, Ribe, Drengsted, Døstrup, Mjolden, Randerup, Ballum, Trøjborg, Løgumkloster, Bedsted, Øster Højt, Emmerske og med Tønder som sidste stop. Denne fremgangsmåde medfører flere gentagelser af personer og andet, som vi håber ikke vil trætte læseren.

Når der i fremstillingen blot skrives Brorson, menes dermed altid hovedpersonen salmedigteren, biskop Hans Adolf Brorson.

Under arbejdet har vi fået værdifuld hjælp fra lokale arkiver i Varde, Ribe, Døstrup/Mjolden, Bredebro og Bedsted og fra præster og kirkebetjening i alle nævnte sogne samt fra andre, der har været os behjælpelige. Vi siger alle en hjertelig tak.

Takken gælder i høj grad også indehaveren af firmaet Freehand, grafisk formgiver Dan Møller, Herning, som har stået for tilrettelægning og opsætning.

Salmer er citeret efter *Den Danske Salmebog* (DDS) 2002

Herning, oktober 2021, Bente og Hartvig Wagner