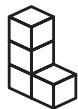


PETER JENSEN

Introduktion til

After Effects CS6 og CC

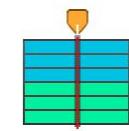


LIBRIS

INDHOLDSFORTEGNELSE



PREFS



Indledning	7
Peter Jensen	

KAPITEL ET	9
-------------------------	----------

I gang med After Effects

After Effects og skyen	10
Få et Adobe-id	11
Hent After Effects via Creative Cloud	12
Creative Cloud-appen og Adobe Application Manager	13
Velkomstvinduet	14
Brugerfladen	15
Topmenuen	16
Værktøjslinjen	17
Projektpanelet	18
De højre sidepaneler	19
Comp-vinduet	20
Timeline-vinduet	21
Workspaces	22
Tilpas brugerfladen	23

KAPITEL TO	25
-------------------------	-----------

Kompositioner

En komposition versus et projekt	26
Sådan opretter du en komposition	27
Video-formater	28
Importer materiale	29
Gem dit projekt	30
Lav en ny komposition fra projektpanelet	31
Avancerede kompositions-indstillinger	32
Kompositioner – hvad ligger hvor?	33
Precomposing	34
Administrer eksternt indhold	35
Adobe Bridge	36

KAPITEL TRE	39
--------------------------	-----------

Lag i After Effects

Lag-typer	40
Shape-lag	41
Tekst-lag	42
Solid-lag	43
Adjustment-lag	44
Lag-informationer i Timeline-panelet	45
Fold lagenes indhold ud	46
Transformér dit lag	47
Lav en maske	48
Blending mode	49
Administrer dine lag	50

PREFS

KAPITEL FIRE 53**Animation**

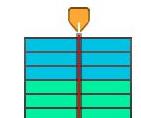
X- og Y-position	54
Tidslinjen	55
Om keyframes	56
Arbejd med keyframes	57
Spar tid med Auto Keyframe	58
Rotation og skalering	59
Lav en overgang	60
Animer med Puppet tool	61
Hurtig afspilning med RAM Preview	62
Keyframe interpolation	63
Graph-editoren	64
Glidende bevægelser i animationen med Easy Ease	65
Førælder-lag og "Pick Whip"	66
Få lyd og animationer til at passe sammen	67



PREFS

KAPITEL FEM 69**Effekter i After Effects**

Tilføj og fjern effekter	70
Slør indholdet med Blur	71
Animer din sløring med keyframes	72
Lav flotte overgange med Gradient Ramp	73
Skab mønstre og baggrunde med Cell Pattern	74
Tegn streger med Stroke-effekten	75
Realistiske refleksioner med Lens Flare	76
Prædefinerede animationer med Presets	77
Effekt-plugins til After Effects	78
Friskrab elementer med Roto Brush-værktøjet	79

**KAPITEL SEKS** 81**Rendering i After Effects**

Om videofiliformater og videosignaler	82
Renderings-tjekliste	83
Føj til Render Queue	84
Render Settings	85
Output Module Settings	86
Bestem hvor dine projekter skal gemmes	87
Rendér et tidsudsnit	88
Vælg en codec	89
Imens du renderer	90
Rendér flere filer på en gang	91
Slå lyden til i din video før du renderer	92
Render med Adobe Media Encoder	93

**KAPITEL SYV** 95**Kom videre med After Effects**

Varme vs. kulde	96
Animér en hoppende bold	97
"Snyde" 3d-effekt	98

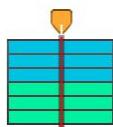


PREFS

INDHOLDSFORTEGNELSE



PREFS



At tegne med Pen Tool	99
Lav et webbanner i After Effects	100
Sådan laver du et lyssværd	101
Lav tekst-effekter i After Effects	102
Fokus, forgrund og baggrund	103
Optag imens du animerer	104
Få din figur til at vinke	105
Animer med Behaviors	106
Arbejd med green screen	107
Kopier en person ind i en video	108
Lav et Dolly-skud	109
Lav et tekstfelt	110
Lav en kunstig kamerapanorering	111

KAPITEL OTTE 113

Tips & Tricks

Indstil disk cachen	114
Sådan ændrer du brugerfladens udseende	115
Sådan ændrer du antallet af Undos	116
Slå Tool Tips til	117
Nyttige tastaturgenvæje	118
Farveoptimering	119
Del filer via Creative Cloud	120
Rettigheder	121
Den 3. dimension	122
Tilføj et kamera	123
Sæt et logo i hjørnet af din film	124
Tag sikkerhedskopier!	125
Offentliggør dine film via YouTube	126
Lav et showreel og tjen penge på dine film	127
Hvilket prisniveau skal jeg sætte?	128

Kolofon 130

Om After Effects CS6 og CC	130
Om forfatteren	131



Ae

Peter Jensen

Indledning

Velkommen! Dette hæfte er en introduktion til programmet Adobe After Effects CS6 og CC.

After Effects er et utroligt kraftfuldt program, som bruges indenfor den professionelle film- og video-industri. Programmet dækker både videoredigering og -postproduktion. Selvom After Effects er meget omfangsrigt og meget komplekst, er det også meget enkelt og intuitivt at bruge. Du skal bare lige lære de grundlæggende begreber at kende, og vide hvorhenne du skal starte – førend du ved af det, vil du være i gang med at lave avancerede videoproduktioner.

Hæftet er skrevet i letforståeligt sprog, og er inddelt i korte enkeltside-afsnit, således at du hurtigt kan danne dig et overblik over selv det mest avancerede stof. Samtidig kan du bruge hæftet som opslagsværk, og dermed hurtigt løse konkrete udfordringer, som du møder, når du begiver dig ud i den avancerede video-editering.

Hæftet vil gøre dig fortrolig med After Effects-brugerfladen, og lære dig at bruge programmets mange funktioner og værktøjer. Du vil lære at arbejde med kompositioner, at arbejde med tidslinjen, at arbejde med lag, og du vil lære at arbejde med keyframes og animation. Endelig vil du lære at bruge det store udvalg af specialeffekter som findes i After Effects, samt at rendere din færdige film.

Rigtig god fornøjelse med at lære After Effects at kende!

1

KAPITEL ET

I gang med After Effects

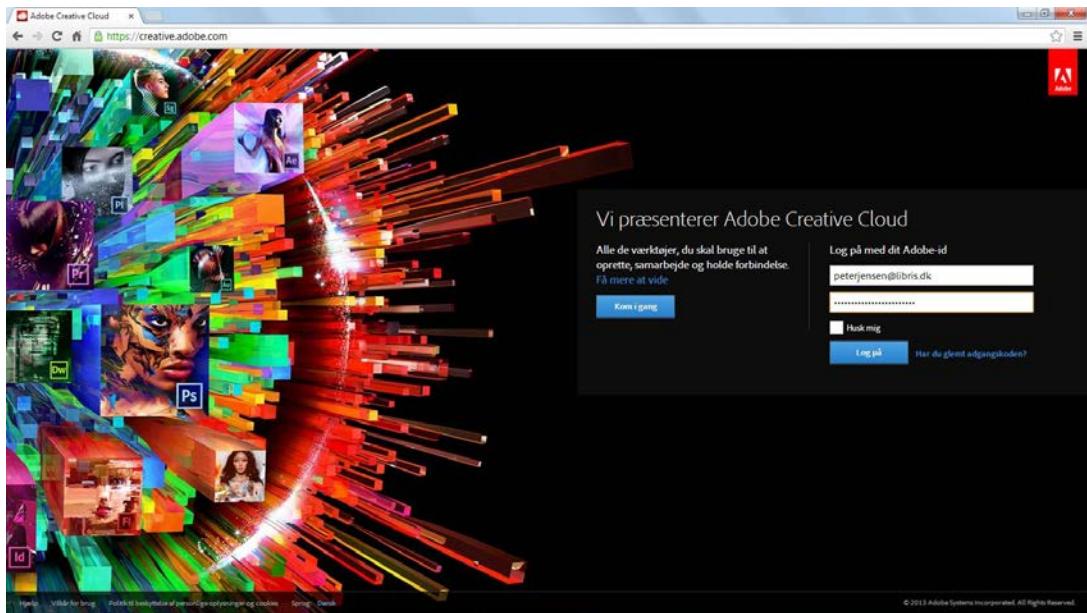


Inden du anskaffer dig After Effects, bør du have et Adobe-id, så du kan downloade prøveversioner og andre Adobe-programmer. Og med Creative Cloud-appen eller Adobe Application Manager kan du løbende holde styr på dine Adobe-programmer og hente opdateringer. Vi starter derfor med kort at gennemgå dette.

Når du først har anskaffet After Effects, skal du lære brugerfladen at kende. I kapitlet her gennemgår vi derfor de enkelte elementer i brugerfladen, så du forstår deres rolle og funktion.

Lad os komme i gang.

After Effects og skyen



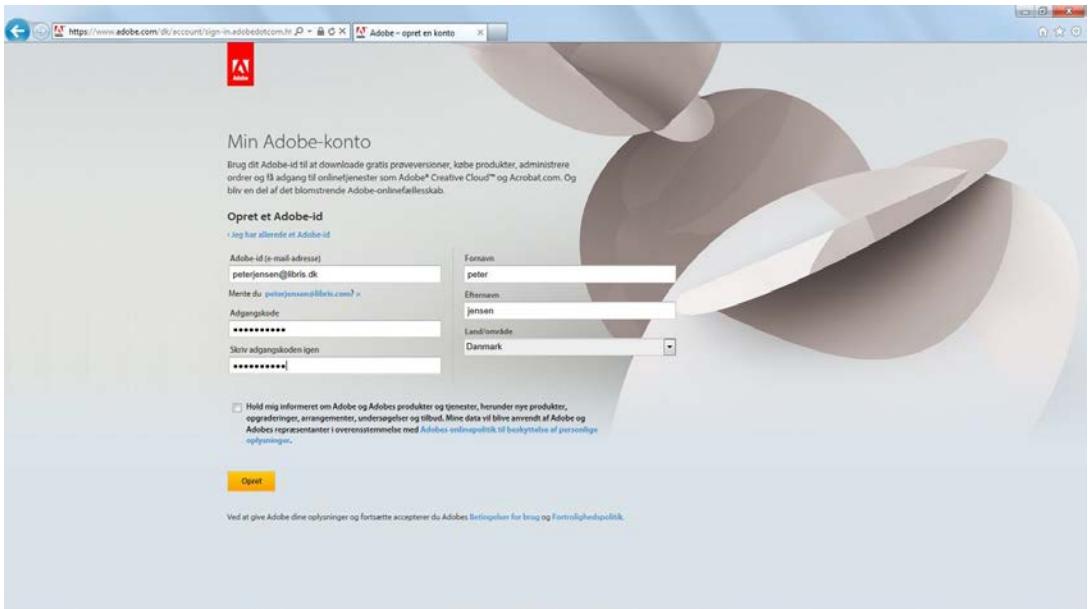
Med CS6- og CC-udgaven af After Effects har Adobe lanceret tjenesten **Creative Cloud**. Kort fortalt går Creative Cloud ud på, at Adobe har gjort alle deres programmer fuldt tilgængelige via internettet. Du kan nu oprette et Adobe-id online, logge ind på Creative Cloud, og begynde at downloade Adobes programmer.

Samtidig med at alle Adobes programmer kan prøves, lejes og købes online, åbner Creative Cloud også op for, at du kan dele dine filer over nettet. Du kan f.eks. dele dine arbejdsfiler med venner, kollegaer og arbejdsgivere, og oven i købet selv bestemme hvem der skal have mulighed for at arbejde videre med filerne, og hvem der bare skal kunne kigge dem igennem.

Det er gratis at prøve Adobe Creative Cloud. I prøveperioden kan du downloade After Effects og Adobes andre programmer, og bruge dem gratis i 30 dage. Derefter kræver det et abonnement med månedlig betaling at beholde adgangen til programmerne.

Med Creative Cloud får du desuden 2 GB online lagringsplads til dine projektfiler.

Få et Adobe-id



Vil du købe eller leje After Effects CS6 eller CC via Adobes hjemmeside, skal du allерførst anskaffe dig et Adobe-id. Gå ind på adressen www.adobe.dk. Klik dernæst på **Log på** i det øverste højre hjørne. Du bliver nu sendt til Adobes login-side. Klik på **Har du ikke et Adobe-id?** lige under den gule **Log på**-knap. Nu får du vist den formular, som du skal udfylde for at oprette din Adobe-konto.

Du skal blandt andet opgive en e-mail-adresse, som også vil fungere som dit Adobe-id login. Du skal indtaste en adgangskode, opgive et navn samt en nationalitet. Du kan selv vælge, om du vil sætte kryds ud for punktet, som tillader Adobe at holde dig opdateret med information om nye produkter og services. Men du skal sætte et kryds nederst, hvor du erklærer at du har læst og accepterer Adobes *Vilkår for brug* og *Politik til beskyttelse af personlige oplysninger*. Når du er færdig, klikker du på knappen **Opret**, og dit Adobe-id vil straks blive oprettet. Adobe spørger dig nu om du vil give nogle oplysninger, såsom jobfunktion og branche, som du valgfrit kan udfylde.

Find Adobe Creative Cloud i menuen **Produkter** under **Vigtige destinationer** øverst. Klik på knappen **Prøv**, som du finder lige til højre for den gule **Deltag nu**-knap. Nederst i listen der dukker op, kan du nu vælge 30 dages gratis medlemskab. Du kan selvfølgelig også blot vælge en af abonnementsmodellerne med det samme.

Du er nu klar til at logge ind på Creative Cloud og downloade Adobes produkter.

TIP

Hvis du skulle være så uhedlig at glemme din adgangskode, skal du gå til login-siden som beskrevet ovenfor, men i stedet for at klikke på linket **Har du ikke et Adobe-id?** skal du klikke på **Har du problemer med at logge på?** Opgiv nu din e-mail-adresse og klik på **Nulstil adgangskode**. Din adgangskode vil nu blive nulstillet, og et link til en side, hvor du kan indtaste en ny adgangskode, vil blive sendt til din e-mail-adresse.

Hent After Effects via Creative Cloud

The screenshot shows the 'Hentningscenter' section of the Adobe Creative Cloud website. It features a header with links for 'Filer', 'Hentningscenter', 'Lær', and 'Opgrader'. Below this is a welcome message: 'Velkommen til Hentningscenter! Find alle de Adobe-computerprogrammer, -tjenester og -berøringsapps, som indgår i et Creative Cloud-medlemsskab.' A section titled 'Apps og tjenester' displays icons for Photoshop (Billedredigering og -sammensætning), Illustrator (Vektorgrafik og -illustration), and Acrobat XI Pro (Opret, rediger og underskriv PDF-dokumenter og formularer). Below these are filters for 'Alle', 'A - Å', 'Opdateret for nylig', and 'Populære'. A grid of other programs includes: Acrobat XI Pro (Hent), After Effects (Hent), Audition (Hent), Behance (Kom godt i gang), Bridge (Centraliser dine kreative aktiver), Creative Cloud (Adgang fra desktop-computere til Creative), Digital Publishing Suite, Single Edition, and Dreamweaver (Design af websteder og mobile apps).

Når du vil downloade After Effects CS6 eller CC fra nettet, skal du allерførst anskaffe dig et Adobe-id som beskrevet på forrige side. Log dernæst ind på hjemmesiden creative.adobe.com. Du vil nu blive bedt om at oplyse din fødselsdag, hvorefter du kommer til Adobes **Hentningscenter**. Her finder du en oversigt over alle de Adobe-programmer, der er tilgængelige via Creative Cloud.

Har du købt et abonnement på et eller flere programmer, vil du se et **Hent**-link, som med det samme lader dig hente programmet til din computer.

Har du i stedet valgt at prøve det gratis 30-dages medlemskab, vil du med et klik på **Hent**-knappen ud for et af programmerne påbegynde en gratis 30-dages prøveversion af det pågældende program.

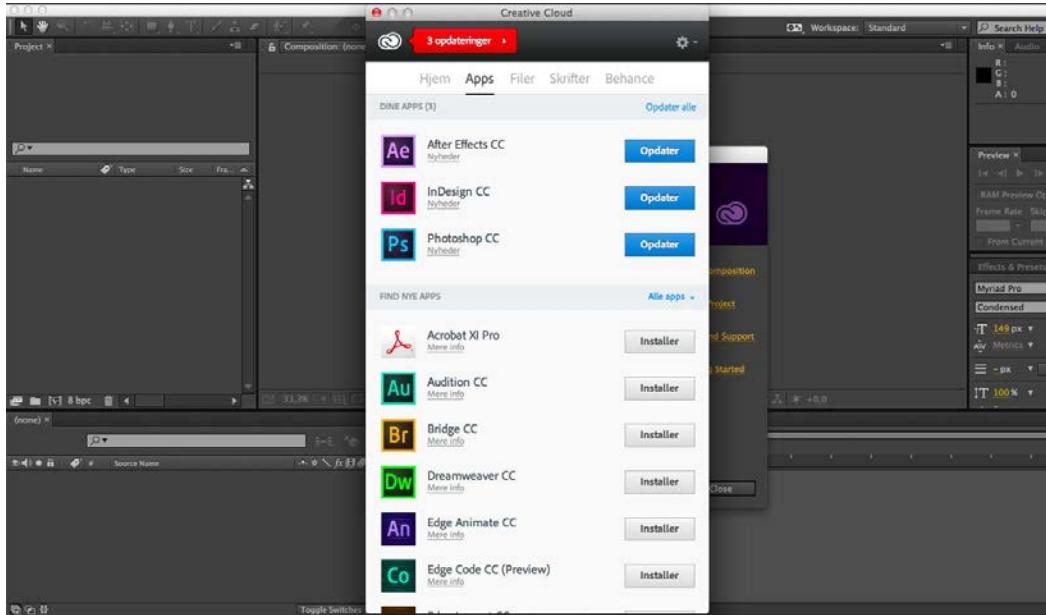
Find i oversigten After Effects-ikonet, og hent programmet. Er programmet det første Adobe-program du henter, vil administrationsprogrammet Adobe Application Manager samtidig blive hentet til din computer.

Hvis du henter prøveversionen af After Effects, vil din licens som nævnt udløbe efter 30 dage. Herefter vil du skulle oprette et betalingsabonnement for at kunne fortsætte med at bruge det. Et sådant kan fås fra ca. 180 kroner om måneden.



After Effects kan også købes som selvstændig applikation, med licens til livslangt brug. I denne udgave koster After Effects den nette sum af ca. 9.300 kr. Desuden vil du skulle betale for fremtidige opdateringer af programmet. Vil du købe After Effects, foregår det fra **Køb**-afdelingen af www.adobe.dk.

Creative Cloud-appen og Adobe Application Manager



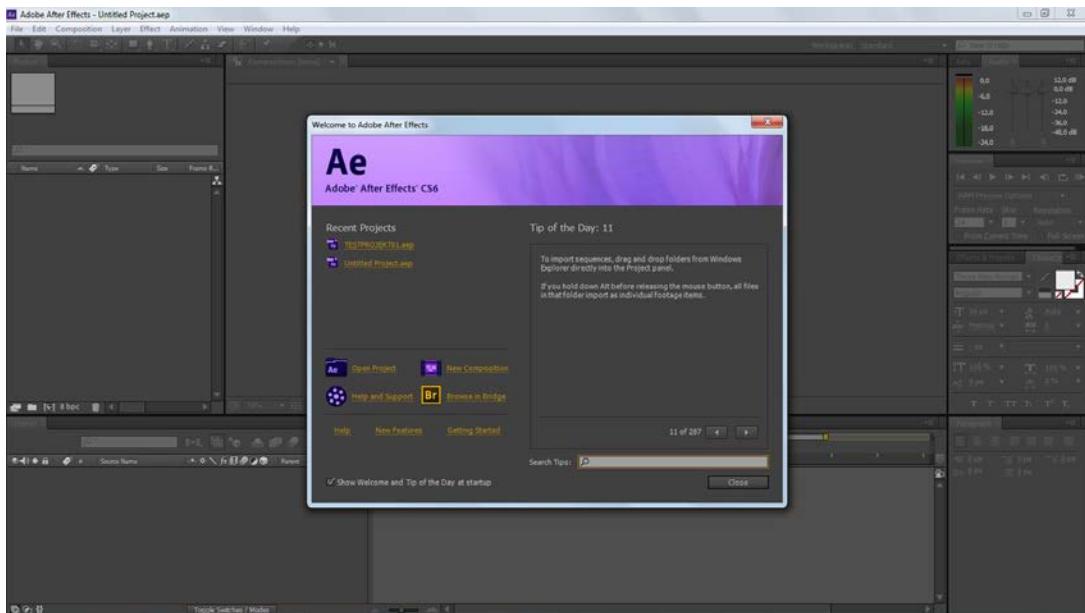
Adobe har to små programmer, som hjælper dig til at holde styr på dine Adobe-programmer.

Er du Creative Cloud-medlem, skal du blot hente **Creative Cloud**-appen, hvis du ikke allerede fik den automatisk med, da du downloadede dit første Adobe-program. Du finder den i Adobes Hentningscenter: <https://creative.adobe.com/products>. Når du åbner Creative Cloud-appen, kan du åbne, opdatere og hente flere Adobe-programmer.

Har du et Creative Suite 6- eller 5.5-produkt, har du automatisk fået **Adobe Application Manager**. Det er et program, som administrerer dine Adobe-programmer. Programmet bliver som regel hentet ned på din computer sammen med det første Adobe-program, du installerer. Ellers kan du selv finde og downloade programmet her: <http://libr.is/ffohq>.

Fra applikationsmanageren og fra Creative Cloud-appen kan du hurtigt danne dig et overblik over hvilke programmer du har installeret, du kan downloade nye programmer, og du kan afinstallere programmer, du i forvejen har liggende. Via indstillingerne kan du også bestemme, hvilket sprog der skal benyttes i brugerfladen. Det er også her, du sørger for at dine Adobe-programmer holdes opdaterede.

Velkomstvinduet



Første gang du åbner After Effects, præsenteres du for et lille velkomstvindue. Vinduerne ser lidt forskellige ud i CS6- og CC-udgaven.

Under punktet **Recent Projects** kan du se, hvilke projekter du tidligere har arbejdet med, og genåbne dem ved at klikke på dem. Er det første gang du åbner After Effects, er denne liste selvfølgelig tom.

Vil du åbne et projekt der ikke findes på Recent Projects-listen, kan du bruge knappen **Open project**. Du kan også oprette en ny *composition* (et filmklip) ved at klikke på **New Composition**. Vi kommer nærmere ind på kompositioner i næste kapitel. I CS6 kan du desuden klikke på **Browse in Bridge** for at åbne støtteprogrammet Bridge, som bruges til at administrere filer mellem Adobes forskellige programmer.

I velkomstvinduet finder du endvidere en række hjælpemuligheder. Linkene **Help and Support** og **Getting started** sender dig til forskellige hjælpe sider, som måske kan være interessante at kigge på. I CS6-udgaven finder du også **Help** og **New Features**. Derudover er velkomstvinduet i CS6 udstyret med et dagligt tip, der findes i højre side af vinduet. Du kan bladre mellem de knap 300 forskellige tips med pilene under tipteksten.

Klik på knappen **Close** nederst til højre for at lukke velkomstvinduet ned. Vil du ikke have at velkomstvinduet åbnes hver gang du åbner After Effects, kan du fjerne fluebenet ud for **Show Welcome Screen at startup** eller **Show Welcome and Tip of the Day at startup** i vinduets nederste venstre hjørne.

TIP Kommer du ved et uheld til at lukke vinduet, kan du altid finde det igen via topmenupunkterne: **Help > Welcome Screen...** eller **Help > Welcome and tip of the day**.