

Lightroom til Mac

Fra ny bruger til superbruger

Skybaseret Lightroom ikke Classic

PDF-udgave

Dækker hele programmet

Få mest muligt ud af Lightroom

Grundige trin for trin gennemgange

Kommandoer både på engelsk og dansk

Lightroom på computer og på mobile enheder

Intro til Lightroom i Browser og på AppleTv

Grundig gennemgang af Lightroom kameraet på iPhone

Gennemgang af redigering med Lightroom på iPhone

Nyheder bliver gennemgået

Alt er opdateret

Creative Cloud bliver gennemgået

PDF-udgave

Udgivet oktober 2021

Martin Simon
Forlaget TextMaster

Lightroom til Mac 10 2021
Fra ny bruger til superbruger

©Martin Simon

Forlaget TextMaster

ISBN: 978-87-93170-72-8

E-bogsudgave 2021

Kopiering fra denne bog er ikke tilladt.

Forord

Det nye skybaserede Lightroom

Alt styres fra Creative Cloud

Organiseringen foregår automatisk

Mange muligheder for billedbehandling

Billederne i denne bog

Er dette en begynderbog

Denne bog er til Lightroom på en Mac-computer

Lightroom versus Lightroom Classic (backup)

Lightroom lagrer i skyen i fuld opløsning

Backup sker automatisk

Personligt tager jeg ekstra backup (livrem og seler)

Creative Cloud (installer/åbn/luk Lightroom)

Åbn Creative Cloud-appen

Creative Cloud-appen i praksis

Apps (fjern/installer/opdater programmer)

Biblioteker, Cloud-dokumenter

Installer/Åbn Lightroom

Åbn/luk Lightroom

Luk, og afslut Lightroom

Installer Lightroom og kom i gang

Starter med en frisk ny Lightroom

Importer, marker, og slet billeder

Importer

Marker

Marker alle miniaturebilleder

Fjern markeringen fra en/flere/alle filer

Slet filer

Genskab slettede billeder (slette endeligt)

Genskab eller slet alle slettede billede

Installer Lightroom på mobile enheder

Importer fra Kamerarulle

Indlæs fra din iPhone automatisk

Metadata (tilføj Copyright)

Download Smart Previews på telefonen

Tag billeder med Lightroom-kameraet

Vigtig forhåndsviden

Album og mappe

Organiser i mapper

Rediger 100% ikke destruktivt

Udnyt din grafikprocessor

Ingen Åbn-knap, men en Export (Gem som)-knap

Brug af mobildata

Hvordan udskriver jeg et billede

Lightroom skærmen

0 -Photo Grid– og Detail (Detaljer)-visning

Detail (Detaljer)-visning, Filmstrip-panelet

Zoom ind/ud, skjul/vis Filmstrip-panelet, redigeret billede

Hvis du har redigeret billedet

Square Grid-visning (filtype/flag/stjerner)

2 -Importer filer (Add Photos) evt. ind i et Album

Importer filer på din iPhone

5 - All Photos (alle billeder)-menuen samt undermenuer

Undermenuer til All Photos-menuen

Vis/skjul undermenuer

Billeder/videoer tilføjet for nyligt.

Billeder/videoer sorteret efter dato

Connection (forbindelser via skyen), Creative Cloud

Deleted (slettede filer)

Opret nyt Album/mappe

G – Shared (delt)

Vise eller skjule Albums/mapper

Højreklik på billede(r) i et Album (rediger/del/slet m.m.)

Sorter efter i (0)

Flagmarkere

Stjerner

Tilføj nøgleord

Slet brugerindsat nøgleord

13 – Edit (Rediger et billede)

14 Synkroniser og backup eller synkroniserings pause

Opgrader lager i skyen

Send link til mobil enhed

Sæt synkronisering på pause

16 – Export (Gem) eller Share (del/fjern deling)

Fjern deling

18 og 19 - Søg i Lightroom

Søg efter indhold i billeder

Søg efter mærke, type osv.

Redigere billeder (vigtig forhåndsinfo)

Du kan mere med Raw-billeder

Vælg billeder i Filmstrip-panelet

Oversigt over redigerings-værktøjerne

Nulstil/kopier redigering, sæt redigering ind

Nulstil til original-billedet

Nulstil til sidste gang billedet var åbent

Kopier, og sæt redigering(er) ind

Vælg redigering, og kopier

Et panel ad gangen i Edit (Rediger)-menuen

Rediger et billede i Photoshop 2021

Billedet placeres i en stak

Brug af et histogram (vis/skjul)

Findes det perfekte histogram

Områderne i et histogram

klippede områder

Nulstil skyder/skydere i et panel (panelstørrelse)

Gør panelerne større/mindre

Rækkefølgen i brugen af paneler

Start med Auto-funktionen

Hvad er et preset

Hvad er en profil

Edit (Rediger)-menuen (overblik)

Panelerne i praksis

0 - Presets-panelet

A - Åbn en preset-kategori

Se effekten før valg

B - Gem indstillinger i et preset

Vælg visning af presets (Manage Presets)

Importer presets

Vis alle eller kun compatible presets

Vis altid alle presets

Slet brugeroprettede presets/ grupper med presets

1 – Start med Auto-funktionen (slå til/fra)

Auto-funktionen flytter skydere

Starte forfra med en ny redigering

Kopier redigering – inden du starter forfra

2 – Konverter til sort/hvid

3 – Profiler

Standard-profiler

Profil-browseren

Camera Matching

Kreative profiler (forstærk/mindsk effekten)

I praksis

Indstillinger i Profil-browseren

Installer nye profiler

4 – Light (Lys)-panelet

A - Tone Curve (Tone Kurver)-panelet

Skjul/vis Tone Curve (Tone Kurver)-effekten, nulstil

I praksis (en lige linje på 45 grader)

Højlys/mellemtoner/skygge (punkter på linjen)

Der er fem kurver

Parametric Curve

Point Curve (Punktkurve), rød/grøn/blå kanaler samlet

Den røde kanal alene

Praktisk eksempel

Target Adjustment (Måljustering), træk/juster i billedet

Nulstil, Kopier/indsæt kurve, gitter, vis alle kurver

B – Exposure (Eksponering)-skyderen

C – Contrast (Kontrast)-skyderen

D – Highlights (Højlys)-skyderen

E – Shadows (Skygger)-skyderen

F – Whites (Hvide)-skyderen

G – Blacks (Sorte)-skyderen

5 – Color (Farve)-panelet

A – Før og efter redigering

B – Hvidbalance og C – Tint

Farvetemperaturer

C - Temperatur- og Tint-skyder

RAW i forhold til andre filtyper

Foruddefinerede indstillinger

Nulstille en eller flere skydere

Indstil Temperature- og Tint-skyderen manuelt

White balance Tool (Hvidbalance-pipetten)

Mal med Brush

Opret et preset (indstillinger der skal med)

I praksis

D – Vibrance (Vibrering)-skyderen

E – Saturation (Farvemætning)-skyderen

F – Color Mixer (Farve blander)

Color mixer i praktisk brug

Vælg farve direkte i billedet

Nulstil en skyder

De tre skydere (Hue, Saturation, Luminance)

G – Color Grading

Sådan virker det i praksis

Den grønne ramme på billedet herover (3-Way)

Den gule ramme på billedet herover (Skygge/mellemtoner/højlys)

Den røde ramme på billedet herover i praksis (globalt)

Den hvide ramme øverst til højre (se før/efter)

A, B og C – Farvetone/-mætning, lys/skygge

D – Blanding (Blending)

E – Balance

F – Nulstille

6 – Effects (Effekter)-panelet

A – Texture (Tekstur)

B – Clarity (Klarhed)-skyderen

C – Dehaze (Fjern/tilføj tåge)-skyderen

D – Vignette-skyderen

E – Grain (Korn)

7 – Detail (Detaljer)-panelet/skarphed/støj

Gøre et billede skarpere (zoom ind/papir/online)

Åben Skarphed-panelet

Hvad er skarphed

Sharpening-skyderen

Radius

Detail (Detaljer)

Masking

Støj i forskellige former

To typer af billedstøj

Hold øje med detaljerne

8 – Optics (Objektiv rettelser)-panelet

Stor database med objektiv-profiler

Auto/manuel profil

Defringe (Kromatiske afvigelser)

9 – Geometry (Upright funktioner)-panelet

A – Constrain Crop (Beskær automatisk)

B – Se før og efter ændringer

C – Upright (Ret op)-funktioner

Nulstil Upright-funktioner

Full kan være nødvendigt

Juster kun vandret

Juster kun lodret

Juster det hele (Full)

D – Guided-funktionen

Justering af linjerne

Gendan lidt mere af billedet

Crop & rotate (Beskær/roter)

Åbn/luk beskærings-panelet

Opret/flyt en beskæring (aspect ratio)

Nulstil en beskæring

Afslut, og vælg en beskæring

Værktøjerne i Beskær & roter-panelet

1 - Aspect Ratio (brugerdefineret, ny)

2 - Rotate Aspect Ratio (Roter aspect ratio)

3 - Slå aspect ratio fra

4 – Straighten (Ret skævt billede), opret ny version

Roter og spejlvend

Overlay (Hjælpelinjer) samt tredjedelsreglen

Fjern Overlay samt Beskærings-masken

Healing Brush (Reparer/klone)

Åbn/luk Healing Brush-panelet

Penselstørrelse, udtynding og opacitet

Nulstil/afslut

Klone eller reparere i praksis

Flytte områder

Udvide/mindske områder (penselstørrelse)

Slette områder

Højreklik-menu (skift til kloner, slet, nulstil m.m.)

Sort/hvid udgave afslører pletter

Fjern et billed-element

Brush (Redigeringspensel)

Åbne og lukke Brush (Redigeringspensel)

Skyderne (effekterne) plus farve

Vælg en effekt før du maler

Gøre penslen større eller mindre

Kontrolpunkt, maske, mal til/fra

Kontrolpunkt (arbejde med, vælg)

Mal markering (effekt) væk

Opret et nyt kontrolpunkt

Arbejde med maske (effekt)

Show Mask Overlay (vis masken), zoom ind/ud

Højreklik på et kontrolpunkt

Duplicate (Dubler)

Slet et kontrolpunkt

Reset Brushing (Nulstil Brush)

Cycle Overlay (Skift maskeindstilling)

Fjern redigering i praksis

Mere effekt

Kontrolpunkt(er) og markering (effekt)

Fortsæt justeringen på området for et kontrolpunkt

Mere Praksis

Dubler effekten

Linear gradient (Gradueret filter)

Info i Redigeringspensel kapitlet gælder også her

Opret et gradueret filter

Lås den midterste linje

Skydere i Effect-panelet (juster/nulstil)

Effekten i et filter

Brug af flere filtre

Lokal farvetone-funktion

Brug af Farve-panelet nederst

Et gradueret filter kan være utydeligt

Arbejde med et gradueret filter i praksis

Radial Gradient (Radialfilter)

Læs kapitlet om Redigeringspensel

Opret et Radialfilter

Lav et HDR-billede

Opret et HDR-billede

Panorama-billede og HDR-panoramabillede

Brug stativ, hvis det er muligt

Filtyper du kan du bruge

Marker billederne, og opret et panorama-billede

Finjuster panoramabilledet

Beskær eller fyld

Filtype og placering

Nyheder i Lightroom

Superopløsning

Inviter andre til at dele og redigere billeder

Brugerdefineret aspect ratio

Preset-knappen er flyttet

Nye presets

Kameraet i Lightroom på en iPhone

Brug kameraet i Lightroom

Luk kameraet

Slå blitzen til/fra/auto

Vælg at tage RAW eller JPG

Skift fra front til bag kamera eller omvendt

Vælg Aspect Ratio (formatforhold)

Timer-funktionen (selvportræt)

Gitter og niveau-måler (tredjedelsreglen m.m.)

Highlight clipping (Klippede områder i højlys)

Indstillinger (Lys, Geotag, gem både HDR og normal)

Fjern/vis de gennemgåede knapper

Vælg billedtype (bl.a. HDR, Lang lukkertid og Dybde)

Professional (Professionel)

High Dynamic Range (HDR)

Billede med lang lukkertid (Long Exposure)

Lang lukkertid- og Dybde-funktionen skal aktiveres først

Depth Capture (Dybde maske)

Dual kamera i en iPhone er nødvendigt

HEIF og HEIC

Indstillinger for kameraet i din iPhone

Indstillinger for kameraet i Lightroom-appen

Tag et billede

Telephoto (Tele) eller Wide Angle (Vidvinkel)

Lås eksponering

Vælg et preset

Lightroom mobil (generelt)

Forside (stående/liggende)

Albums-visning, personer m.m.

Træk billeder større eller mindre

Skift billed-visning (filinfo, stjerner og flag m.m.)

Skjul alle visninger

Adobe Stock

Vis filtype

Vis flag og stjernemarkering

Vis filinfo

Show EXIF Info (Vis kameradata), metadata

Tilbage til Hide All Overlays (skjul alle visninger)

Indsæt/fjern flag/ stjerner m.m. (Detaljer-visning)

Skifte billede

Redigering af et billede bliver gennemgået senere

Flag og stjernemarkering

De andre valg i Detaljer-visning

Activity (Aktiviteter) for delte Albums

Keywords (Nøgleord) og info

Overordnede indstillinger (marker, sorter m.m.)

1 – Select (Marker), tilføj, flyt, del, slet, print m.m.

- Add To (Tilføj til), opret evt. nyt Album/mappe
- Copy og Paste (Kopier redigering og indsæt den)
- Share (Del) billeder

2 – Segmentation (Gruppering)

3 – Sort by Capture Date (Sorter efter optagelsesdato)

4 – View Options (Visningsmuligheder)

5 – Add Photos (Tilføj billeder)

6 – Slideshow

7 – Settings (Indstillinger)

- A – Log ud af Lightroom-appen
- B – Om Lightroom (About Lightroom)
- C – Nyheder (What's New)
- D – Premium funktioner (Premium Features)
- E – Lagring, synkronisering, mobildata (Cloud Storages & Sync)
- F – Lokal lagringsplads på din iPhone
- G – Importer (Import), billeder, copyright, Raw-filer
- H – Visning af personer (People View), slå fra/til
- I – Se genvejstryk (Gesture Shortcuts)
- J – Hjælp (Help & Support)
- K – Aktiver lang lukkertid og dybde i kameraet
- L – Lightroom CC på Facebook, Instagram eller Twitter

Lightroom mobil (juster i praksis globalt)

Rediger et billede

Rediger-knapper (juster lokalt/globalt)

Nulstil et billede

Previous (Forrige)-knappen

Rækkefølge ved redigering (og redigering)

Beskæring/forvrængninger

Optics- og Profiles-knappen

Geometry-knappen

Auto-knappen

Light-knappen (Light-panelet)

- Dosering med en skyder og nulstille
- Tone Curve (Tone Kurver)-panelet

Effects (Effekter)-panelet (Split tone)

Detail (Detaljer)-panelet

Se en før og efter udgave af billedet

Lightroom mobil (juster lokalt i praksis)

Rediger med en dybde-maske

Åbn, og vælg dybdekort-funktionen

Placer masken

Finjuster, vælg maske

Tilføj/fjern maske, Zoom ind/ud, flyt billedet

Redigeringen

Lightroom på Apple tv

Installering af Apple-tv

Du kan ikke redigere billeder

I praksis

Installer Remote

Lightroom i en browser

Forord

Du skal nu i gang med bogen "Lightroom (i skyen) 10 2021 fra ny bruger til superbruger", som er en bred gennemgang af Lightroom. Jeg skriver Lightroom i det følgende.

Det nye skybaserede Lightroom

Lightroom er et skybaseret økosystem, der giver dig adgang til den samme brugerflade på forskellige enheder både mobile og ikke mobile samt stærke, strømlinede værktøjer til redigering, organisering, deling og lagring af dine billeder på forskellige medier. Du har samme brugerflade i Lightroom til computeren, på mobiltelefonen og tabletten samt på web og Apple TV.

Skyen er i centrum for dine original-filer (fotografier/videoer) i det nye Lightroom. Alle filer (fotografier/videoer), du importerer, gemmes automatisk i skyen i fuld opløsning. Redigeringer, du foretager på billeder, gemmes også i skyen, så du altid kan nulstille eller gå tilbage til en tidligere redigering af et billede. Du kan ikke redigere videoer i Lightroom.

Billederne i skyen mærkes automatisk med optagelsesdato i forbindelse med upload, så du hurtigt kan finde billeder ud fra optagelsesdatoen eller via intelligent søgning i Lightroom – du behøver ikke tilføje nøgleord, men du kan gøre det manuelt, hvis du ønsker det.

Du kan søge efter billeder med kunstig intelligens og f.eks. søge efter billeder, som indeholder personer eller træer, vand, strand, biler osv. blandt alle dine billeder. Men du skal skrive på engelsk, da Lightroom desværre ikke findes på dansk endnu.

Du har altid adgang til alle original-filer på alle de enheder, hvor du har installeret Lightroom på desktop-computeren og på alle dine mobile enheder via Lightroom-appen med det samme Adobe-ID. Synkroniseringen mellem enheder sker automatisk. Hvis du f.eks. sletter et billede, slettes det på alle enheder.

Alt styres fra Creative Cloud

Lightroom er en del af Creative Cloud, som bliver gennemgået senere i denne bog.

Organiseringen foregår automatisk

Lightroom er et fantastisk organiseringsværktøj, hvor billeder og videoer, du tager automatisk placeres og organiseres i skyen på den dato, du har taget dem.

Mange muligheder for billedbehandling

Du har mange effektive værktøjer til billedbehandling i Lightroom – i den indbyggede Raw-editor, som du også kan redigere andre billedtyper i som JPG og TIFF.

Billederne i denne bog

Jeg har valgt ikke at give adgang til at downloade de personlige billeder, jeg bruger gennem bogen, da jeg ønsker, du skal bruge dine egne billeder og komme i gang med den type billedbehandling, dine billeder har brug for med det samme.

Jeg bruger dog også udvalgte billeder fra www.pexels.com, som du også selv kan finde og bruge.

Er dette en begynderbog

Denne bog går i dybden med Lightroom – helt ned i de små detaljer, men der er masser af grundige trin for trin gennemgange, mange billeder, og bogen går kronologisk frem, så du både kan læse den fra start til slut og bruge den som opslagsbog. Og så er funktionerne oversat til dansk, og der er masser af tips og tricks og praktiske eksempler. Så det kan både være en begynderbog og en hel del mere.

Lightroom er på engelsk, men meget er oversat til dansk, så du ved, hvad de forskellige kommandoer betyder.

Denne bog er til Lightroom på en Mac-computer

Bogen er skrevet på en iMac og er til Mac-brugere. Der kommer også en udgave til Windows samme dag eller dagen efter denne bog er udgives.

Rigtig god arbejdslyst med dit arbejde i Lightroom.

Martin Simon, Solrød Strand efteråret 2021