

100 danmarkshistorier

Morten
Fink-Jensen

Den
danske
reforma-
tion

Aarhus Universitetsforlag

100 danmarkshistorier

**Morten
Fink-Jensen**

**Den
danske
reforma-
tion**

Aarhus Universitetsforlag

Den danske reformation

© Morten Fink-Jensen og
Aarhus Universitetsforlag 2020
Serie: 100 danmarkshistorier
Forlagsredaktion: Peter Bejder

Tilrettelæggelse, sats og omslag:
Camilla Jørgensen, Trefold
Repro: Narayana Press
E-bogsproduktion: Narayana Press
Trykt på 130 g Munken Lynx

Printed in Denmark 2020
ISBN: 978 87 7219 106 5

Projektet 100 danmarkshistorier er støttet af A.P.
Møller og Hustru Chastine Mc-Kinney Møllers Fond
til almene Formaal

Projektets styregruppe: Thomas Bloch Ravn
(Den Gamle By), Thorsten Borring Olesen
(Aarhus Universitet), Mette Frisk Jensen
(danmarkshistorien.dk), Søren Hein Rasmussen
(MegaNørd), Torben Kjersgaard Nielsen (Aalborg
Universitet), Bo Lidegaard (dr.phil., forfatter), Anne
Løkke (Københavns Universitet), Camilla Mordhorst
(Dansk Kulturinstitut), Lars Boje Mortensen
(Syddansk Universitet), Keld Møller Hansen
(Danmarks Borgcenter), Rikke Louise Alberg Peters
(HistorieLab), Hans Schultz Hansen (Rigsarkivet),
Nils Arne Sørensen (Syddansk Universitet), Sten
Tiedemann (Folkeuniversitetet i Aarhus), Ulla Tofte
(M/S Museet for Søfart) og Anette Warring (Roskilde
Universitet)

Læs mere om projektet på
100danmarkshistorier.dk



FAGFÆLLE-
BEDØMT

/! henhold til ministerielle krav betyder bedømmelsen, at der fra en fagfælle på ph.d.-niveau
er foretaget en skriftlig vurdering, som godtgør denne bogs videnskabelige kvalitet.

Aarhus Universitetsforlag
Finlandsgade 29
8200 Aarhus N
www.unipress.dk

Indhold

Tillob til forandring

- Statskuppet i 1536 2
- Reformationens perspektiver 4
- Kirkekritikkens baggrund 8
- Teserne i 1517 11
- Reformatorerne 14
- Religion og politik 18

Reformationskampen

- Frederik 1. og kirken 24
- Guds rene ord til folket 27
- Bondekrig og prædikanter 30
- Et spørgsmål om tolerance 34
- Bispernes kirke 37
- Købstadsreformation 39
- Gråbrødrenes fordrivelse 45
- Bekendelsen i København 50
- Christian 2.s angreb 56
- Rigsrådet regerer 58
- Grevens Fejde 61
- Hertugdømmernes betydning 63
- Skipper Clement i Jylland 65
- Det skånske forræderi 67

Afslutning og ny begyndelse

Reformationen vedtages	72
En rejsende i reformation	77
Kirkeordinansen	80
Befolkningen belæres	87
Modstand fra præsterne	90
Efterliv	94

Videre læsning 100

**Reformationens tilhængere trykte mange satiriske billeder, som skulle få folk til at grine og være forargede over pavekirken. Her kan man se, hvordan munke blot er djævelens instrumenter. I moderne tid har mange misforstået billedet og tror, at munken er Luther. Kunstneren var imidlertid den lutherske Erhard Schön (ca. 1491-1542) fra Nürnberg. Billedet er fra ca. 1530, hvor Luther for længst var holdt op med at ligne en munk. Se også illustration side 71.
|| [Wikimedia/British Museum London](#)**