

Anna Klahn

fra den afdødes hus

FEM TEKSTER TIL PRØVELÆSNING

digte

Weltscherz Publikationer

fra den afdødes hus
af Anna Klahn

Omslag: Jeppe Sophus Lai
© Anna Klahn og Weltscherz

Bogen er trykt hos Scandinavian Book
1. udgave, 1. oplag 2015

978-87-93135-09-3 (print)
978-87-93135-10-9 (ebog)

www.weltscherz.dk

hvad er der sket med skovene?

er det hænderne?

er det stormen?

jeg skal åbne mit ansigt en sidste gang
under et læ af vintergrene skal vi drikke hvidtjørnens saft
mens sneen falder

i dette hvide, der er fortiden
lyser kastanjens blade et sted
højt over spædbarnets ansigt

i dette hvide, der er fortiden
lyser birkens stamme mod den mørknende himmel
et efterår, et velkendt sted
dette
der ikke er goldt
bag værkstedsdøren arbejder han med lamperne tændt

i dette hvide, der er barnets t-shirt, sejler en båd
under solen
resten blændes af sollys
det
er længe siden

jeg synger byttesange
om ting man kan
bytte
hvis man er levende

jeg synger dem for mit
levende barn

Eia popeia was raschelt im Stroh?

jeg synger dem for mit
døde barn

mellem morbær gror skygger
så sorte så
blå

din sidste dag
skinner solen også
spejler sig i vandpytter
i et landskab med en horisont

fuglene lander og letter
lydløst

en solplet på din nethinde
bag øjenlåget
de sidste signalers spring
over kløfterne

noget blev lovet
og ikke holdt

snerler kan sno sig om
brombærranker
i en anden verden

den nemme trøst
at jeg spiser en toast
at jeg først ringer
i morgen

du smiler og
frosten gnistrer i dit tøj